

ОТЧЕТ
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Театр кукол им. Г.С. Анисимова»
Находкинского городского округа
за 2024 год.

МБУК «Театр кукол им. Г. С. Анисимова» НГО в своей творческой деятельности стремится поддерживать традиции детского классического театра кукол и создавать современное театральное пространство, предлагая жителям и гостям города разнообразные спектакли несущие добро и человеколюбие, воспитывающие в своих маленьких зрителях нравственные и эстетические ценности. Театр кукол как первый театр, с которым знакомится ребенок, становится реальным инструментом социализации личности, воспитания художественного вкуса, эстетически развитой, творческой личности.

Национальный проект «Культура», разработанный в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», скорректированный в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» предоставил возможность принять участие в двух проектах «Культурная среда» и «Творческие люди». Репертуарная политика Театра кукол строится в соответствии с Указом президента Российской Федерации № 809 от 09 ноября 2022 года «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Для дальнейшего развития театрального дела в Находкинском городском округе разработана миссия учреждения: «Делаем вклад в развитие культуры через творчество, в котором тесно соседствует традиции и эксперимент, детское озорство и важные жизненные уроки.

Создаём спектакли, которые прививают детям духовно-нравственные ценности, а взрослым – предлагают задуматься о главном и дарят светлую радость детства».

Поставлены следующие стратегические задачи:

1. Формирование репертуарной политики, направленной на сохранение и популяризацию духовно-нравственных ценностей жителей Находкинского городского округа и художественного воспитания подрастающего человека.
2. Повышение качества предоставляемых услуг театром услуг населению Находкинского городского округа.

3. Кадровый состав и повышение профессионального мастерства работников театра.
4. Увеличение количества зрителей.
5. Повышение доступности театральных услуг.
6. Улучшение финансово-хозяйственной деятельности и укрепление материально-технической базы театра.
7. Проведение организационно-технических мероприятий по улучшению условий охраны труда, пожарной безопасности и антитеррористической защищенности.

1. Формирование репертуарной политики, направленной на сохранение и популяризацию духовно-нравственных ценностей жителей Находкинского городского округа и художественного воспитания подрастающего человека.

В 2024 году в театре осуществлены следующие новые постановки:

1. «Сновидения Гайдара» (автор А. Гайдар)
2. «Незнайка-волшебник. Чудеса города Солнце» (по мотивам произведения Н. Носова, автор либретто В. Волков)
3. «Новый год в Лукоморье» (автор З. Красникова)

Наряду с новыми постановками в репертуаре театра сохраняются следующие спектакли:

1. «Кот в сапогах» автор Д. Самойлова
2. «Золотой цыпленок» автор В. Орлова
3. «Гуси - лебеди» автор Н. Хаткина
4. «Три поросёнка» автор С. Михалков
5. «Еще раз о Красной Шапочке» автор Е. Коган и Ефремов
6. «Суперзаяц» автор И. Чернышов
7. «Корзина сказок» автор О. Емельянова
8. «Теремок» автор А. Толстой
9. «Как сталь великаном» автор В. Орлов
10. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» автор О. Емельянова
11. «Дюймовочка» автор О. Емельянова
12. «Коза Дереза» автор М. Супонин

13. «Золотая Антилопа» автора Р. Киплинг;
14. «Медвежья сказка» автор А. Усачев;
15. «Волшебная лампа Аладдина» автор О. Емельянова;
16. «Доктор Айболит» автор А. Усачев;
17. «Разноцветные зверята» автор З. Красникова;
18. «Жар птица» автор И. Стравинский;
19. «Клочки по заулочкам» автор Г. Остер;
20. «Аистенок и пугало» (автор Л. Лопейска, Г. Крчунова)
21. «Волшебное оружие Кэндзо» (автор М. Супонин).
22. «По щучьему веленью» (автор Е. Тараховская)
23. «Волшебные сказки Али» (В. Костенко)
24. «Кот наоборот» (автор О. Емельянова)
25. «Аленький цветочек» (автор И. Карнаухова, Л. Браусевич);
26. «Морозко» (автор М. Шуринова)
27. «Снежная королева» (автор Н. Коляда)
28. «Русачок» (автор Б. Заходер)
29. «Винни Пух и все, все, все!» (автор инсценировки Ю. Алесин)
30. «Муха-Цокотуха» (автор К. Чуковский)
31. «Правда, мы будем всегда?» (автор С. Козлов)
32. «Щелкунчик» (автор С. Придорожный)
33. «Хозяин тайги» (автор В. Квашин)
34. «Сказки моря» (автор В. Квашин)
35. «Лапоть, Соломинка и Пузырь» (автор Г. Латышева)
36. «Федорино горе» (автор К. Чуковский)
37. «Крошечка-Хаврошечка» (русская народная сказка)
38. «Валенки для Деда Мороза» (автор З. Красникова)
39. «Сказка про Вовку Пожарного и Царя Коварного» (автор С. Елизов)

2. Повышение качества предоставляемых театром услуг населению Находкинского городского округа.

В 2024 году проведен капитальный ремонт центральной лестницы входной группы, предыдущий ремонт лестницы был в 2011 году. Осуществлены работы по

капитальному ремонту центральной лестницы входной группы, в рамках муниципальной программы «Развитие культуры в Находкинском городском округе на 2019-2026 годы». Финансирование на общую сумму 9 350 000 руб.

Произведен монтаж противопожарной сигнализации и системы оповещения о пожаре на общую сумму 1 036 804, 76 рублей.

Восстановлена система речевого оповещения на общую сумму 340 680 рублей. Театральное фойе украсили красивые шторы от ООО «Ткачиха» (г. Екатеринбург) на сумму 520 000 рублей. Приобретены столы для проведения выпускных мероприятий для выпускников детских садов, а так же телевизоры для фойе и кассового вестибюля, на которых транслируется информация о деятельности МБУК «Театр кукол им. Г.С. Анисимова» НГО на сумму 200 000 рублей. Приобретения основных средств осуществлены за счет благотворительных средств.

Театр является точкой притяжения для горожан и гостей города. Это красивое место, расположенное на живописной возвышенности с видом на морской простор, излюбленное место семейного отдыха взрослых и малышей, в улучшенном качестве городского пространства, является неотъемлемой частью культурной жизни г. Находки и обязательной программой выходного дня.

Для популяризации и пропаганды театрального искусства, в течение года проводились экскурсии по мастерским и уголкам театра. Ученики младших классов вместе с учителями и воспитанники детских садов вместе с воспитателями и родителями с удовольствием и интересом знакомились с театральным закулисным, а также получили знания обо всем процессе создания спектакля. Для привлечения будущих молодых специалистов, специально разработаны экскурсии с более глубоким погружением в театральные профессии, которые рекомендованы для обучающихся старших классов в рамках РОВ в качестве профориентационных уроков. В течение всего 2024 года было проведено 12 экскурсий. Для обучающихся начальных классов проводились Театральные уроки, на которых дети, погружались в историю театра кукол от самых истоков, изучали кукол разных систем управления и могут сами почувствовать себя кукловодами. За год было проведено 4 Театральных урока.

Театр взял активный курс на патриотическое воспитание подрастающего поколения. В связи с этим, ставит спектакли патриотической направленности, приглашает коллег со спектаклями данной тематики и участвует в патриотических фестивалях.

С 19 по 23 сентября театр был включен во Всероссийский гастрольный план федеральной программы "Большие гастроли", в рамках направления по поддержке детских и молодежных театров. Состоялись третьи обменные гастроли с Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Театр кукол им. А. К. Брахмана» г. Рубцовск. Наши зрители увидели замечательные спектакли: "Волшебная рукавичка", "Доктор Айболит", "Шинель» Рубцовские зрители познакомились с нашими спектаклями: "Щелкунчик", "Морозко", "Правда, мы будем всегда?", организованные ФГБУК РОСКОНЦЕРТ согласно Всероссийскому гастрольно-концертному плану Министерства культуры Российской Федерации.

В апреле 2024 года театр принял участие в Вахтанговском фестивале театральных менеджеров г. Москва, темой которого стал лозунг «Театр в России, больше чем театр».

С 21 по 25 июля театр стал участником Всероссийского театрального фестиваля «Место силы - Владивосток» г. Владивосток. Это новый масштабный фестиваль, который проводился в Молодёжной столице – 2024 – городе Владивостоке, по инициативе Правительства Приморского края. Большой плюс программы – это возможность не только послушать деловое направление, но пообщаться с коллегами из региона, посмотреть интересные спектакли со всей страны, услышать спикеров ТОПового уровня, а также пообщаться с выдающимися режиссёрами современности.

В ноябре 2024 года театр стал участником 3-го Открытого фестиваля театров кукол «Патриот», г. Краснодар, на котором был показан спектакль «Сновидения Гайдара». Этот спектакль был отобран не случайно. Фестиваль направлен на патриотическое воспитание подрастающего поколения, развитие общегражданских ценностей и единства, а также на сохранение, развитие и популяризацию достижений мирового кукольного искусства, расширение представлений зрителей о возможностях этого вида театра, повышение статуса театра кукол в обществе.

Уже четвёртый год, театр участвует в Краевом театральном конкурсе имени Народного артиста СССР А. А. Присяжнюка «Серебряный медальон», организатором которого выступает Приморское отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации при поддержке Министерства культуры и архивного дела Приморского края. 25 ноября в ГАУК «Приморский академический краевой драматический театр им. М. Горького» состоялось вручение специального приза жюри за жанровое соответствие художественного образа за роль Крошечки-Хаврошечки в спектакле «Крошечка-Хаврошечка», которую получила актриса театра Екатерина Топчий.

Премьеры, состоявшиеся в 2024 году, поставлены в рамках государственной федеральной программы «Поддержка творческой деятельности муниципальных театров в населённых пунктах с численностью до 300 тысяч человек», на общую сумму 859 350,57 рублей.

3. Кадровый состав и повышение профессионального мастерства работников театра.

За отчётный период в театре проработало 32 человека, из них:

На конец отчётного периода в театре работает 28 человека.

1. Административный персонал	- 6,25
2. Художественный персонал	- 14
3. Технический персонал	- 1
4. Артистический персонал	- 8,5
5. По штатному расписанию	- 29,75 единиц
Из них внутреннее совмещение	- 1,5 единиц

В учреждении ведётся работа по повышению квалификации персонала.

Повышение квалификации в 2024 году прошли:

Рыбкина Г.Г., специалист по охране труда – ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр с 01.02.2024 по 26.02.2024 «Основы антитеррористической подготовки должностных лиц, обеспечивающих безопасность организации»

Рыбкина Г.Г., специалист по охране труда – ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр с 06.03.2024 по

20.03.2024 «Пожарная безопасность для руководителей организаций и лиц, назначенных ответственными за обеспечение пожарной безопасности»

Рыбкина Г.Г., специалист по охране труда – ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 08.02.2024, в объеме 40 часов «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда»

Рыбкина Г.Г., специалист по охране труда – ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 13.02.2024, в объеме 32 часа «Безопасные методы и приёмы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценке профессиональных рисков»

Алейникова Н.В., директор – ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр с 06.03.2024 по 25.03.2024 «Пожарная безопасность для руководителей организаций и лиц, назначенных ответственными за обеспечение пожарной безопасности»

Алейникова Н.В., директор - ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 08.02.2024, в объеме 40 часов «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда»

Алейникова Н.В., директор - ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 13.02.2024, в объеме 32 часа «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценке профессиональных рисков»

Соляников Е.Г., художественный руководитель - ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 08.02.2024, в объеме 40 часов «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда»

Соляников Е.Г., художественный руководитель - ООО «17 конструкторско-технологическое бюро» Учебно-производственный центр. с 13.02.2024, в объеме 32

часа «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценке профессиональных рисков»

Мелешков П.В., артист-кукловод, БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» «Центр повышения квалификации и профессиональной подготовки», «Применение искусственного интеллекта и нейросетей в сфере организации досуга»

Савенкова О.А, художник бутафор Хабаровское региональное отделение СТД РФ (ВТО), обучение на курсе «III Дальневосточной театральной школы», «Технология художественного оформления»

Профессиональная переподготовка:

Балахонов С.А. - АНО ДПО «Учебный центр Сибирского Центра Госзаказа». С 22.01.2024 по 04.03.2024г «Специалист в сфере закупок»

Всего прошли обучение 6 человек.

Высшее профессиональное образование в ХГИИК (г. Хабаровск) получают 2 артиста-кукловода: Коржуков П. В., Топчий Е.П.

4. Увеличение количества зрителей.

В 2024 году было проведено 420 мероприятий для детей, из них 239 спектаклей, 137 интермедий и выставок, 10 выпускных, 5 игровые программы, 12 экскурсий, 4 театральных урока и 13 спектаклей других театров, показанных на сцене МБУК «Театр кукол им. Г. С. Анисимова» НГО, которые посетили 38034 человек, из них 340 показано на стационаре - спектаклей, интермедий, выставок и экскурсий, которые посетило 28034 человек, и на выезде – 79 спектаклей посетило 10000 человек.

Средняя численность зрителей на мероприятиях составила 80 человек.

Информация о месячном репертуаре учреждения располагается на сайте – www.teatrkuolnakhodka.ru. Работа с сайтом ведётся регулярно. С 2013 года располагаются фоторепортажи с мероприятий учреждения на странице в социальных сетях на сайте Одноклассник (<https://ok.ru/group/51952402825418>). Созданы страницы ВКОНТАКТ (https://vk.com/teatr_kykol_nhk), ТЕЛЕГРАММ

(https://t.me/teatr_kykol_nakhodka). В настоящее время активно ведётся работа на страницах Одноклассники.

Общее количество размещений во всех социальных сетях 133, общее число просмотров 115736. На цифровой платформе Министерства культуры Российской Федерации PRO-Культура размещено 37 событий 1341 просмотров, учреждение имеет статус «Лидер», еженедельные размещения на цифровых платформах «Культурное Приморье» и VL.ru, а также еженедельное обновление событий на Яндекс картах и 2ГИС.

В социальных сетях проводятся акции, в которых разыгрываются пригласительные билеты на спектакли и представления. В 2024 году были разработаны скидочные купоны, которые распространялись по детским садам и школам, размещена реклама на маршрутных автобусах, были расклеены рекламные афиши на подъездах домов во всех микрорайонах города.

Репертуарный план регулярно размещается в следующих средствах массовой информации: в газетах, в мобильном приложении «Вся Находка». Для информирования населения проводится рассылка репертуарного плана по электронной почте по детским учреждениям и школам города, реклама на информационных стендах города, транслируется аудио-ролики на радио «Свободная Находка».

Акция «Папа, мама и я - театральная семья» проводилась в течении 2024 года. При покупке от 3-х билетов, зрители получали специальный браслет. 10 браслетов можно обменять на 2 бесплатных билета на любой спектакль.

В учреждении продолжается издательская деятельность. К премьерным спектаклям и рядовым выпускаются программки, в которых размещается информация об авторе, режиссёре-постановщике, художнике-постановщике, композиторе и актёрах, с кратким содержанием спектаклей.

На протяжении всего года интерьер театра украшала выставка работ детей детской художественной школы № 1 по сказочной тематике. Экспозиция менялась по тематике премьерных спектаклей нашего учреждения. Размещена выставка достижений МБУК «Театр кукол им. Г.С. Анисимова» НГО в фойе, с которой могут ознакомиться все посетители.

5..Повышение доступности театральных услуг.

МБУК «Театр кукол им. Г.С. Анисимова» НГО пропагандирует принцип общедоступности.

Дети до 1 года вход бесплатный. Стоимость входного билета одинакова для взрослых и детей. Увеличилась скидка для малообеспеченных и многодетных семей.

Скидка на входной билет для малообеспеченных и многодетных – 50 рублей для каждого члена семьи, при предоставлении подтверждающих документов. Театр ведёт активную работу с обладателями «Пушкинской» и «Арсеньевской» карт, подбирая для них спектакли согласно возрастной категории.

Цены на билеты для посещения спектаклей, представлений и концертов:

1. Рядовые спектакли продолжительностью до 45 мин. - 300 руб.
2. Рядовые спектакли продолжительностью свыше 45 мин. – 350 руб.
- 2.Премьерные показы - 400 руб.
- 3.Новогодние спектакли для
свободного посещения по билетам - 500 руб.
- 4.Новогодние спектакли для
учреждений и организаций по билетам - 500 руб.
- 5.Вечера - дискотеки для младших
школьников - 600 руб.
- 6.Концерт - 300 руб.
- 7.Экскурсия - 250 руб.

Ведется работа с социально-незащищенными слоями населения, детьми-инвалидами, воспитанниками детских домов, детьми из многодетных семей, членами семей участников СВО. В течение театрального сезона 2024 года, число посетителей составило 2608 детей.

24 и 26 декабря состоялись 4 бесплатных новогодних представления «Новый год в Лукоморье» для воспитанников: дети - участники Специальной

Военной Операции (СВО), Центр Содействия семейному устройству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, г. Находки, Находкинский социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних «Альбатрос», КГБОУ "Коррекционная школа-интернат для детей-сирот г. Находки", детский дом г. Находки, дети не только посетили волшебное новогоднее представление, но и получили сладкие подарки от Деда Мороза и его помощников.

6. Улучшение финансово-хозяйственной деятельности и укрепление материально-технической базы.

Коллектив театра продолжил участие в программе «Театр детям», который осуществляется при поддержке партии «Единая Россия» и Министерства культуры Российской Федерации. В рамках проекта финансирование было получено на следующие направления:

1. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре муниципального бюджетного учреждения культуры «Театр кукол г. Находка» 859 350 рублей 57 копеек.

При плане бюджетного финансирования:

Субсидии, иные цели – 11981938.84

Получено – 11981886.58

% выполнения – 99.99

Плане по платным услугам – 6620000.00

За 12 месяцев – 7142950.00

% выполнения – 107.90

План по средствам с аренды – 45000.00

За 12 месяцев – 45000.00

% выполнения – 100

План по средствам безвозмездного поступления – 1310680.00

За 12 месяцев – 1310680.00

План поступлений субсидии

на выполнения муниципального заказа – 29384960.09

Получено – 29380656.34

% выполнения – 99.98

План поступлений по Субсидии государственной программы «Театр детям» -
Получено – 859350.57

Создание новых постановок и показ на стационаре:				
1	На постановку спектакля «Сновидения Гайдара» 11, 12 мая	306 946,50 руб.		
2	На постановку спектакля «Незнайка-волшебник» 20, 21 июля	552 404,07 руб.		
	Итого:	859 350,57		
	Итоговая сумма по субсидии:	859 350,57		

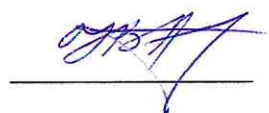
Заключение.

Целью деятельности театра в 2024 году является дальнейшее развитие театрального искусства, формирование и удовлетворение потребностей жителей Находкинского городского округа в сценическом искусстве.

Достижение поставленной цели возможно при реализации следующих задач:

1. Формирование репертуарной политики театра на основе классических произведений русской и мировой литературы.
2. Повышения качества услуг путём постановки высоко художественных, духовно-нравственных и эстетических спектаклей для детей дошкольного и младшего школьного возраста, а так же для семейного просмотра.
3. Расширение границ гастрольной деятельности театра в рамках обменных гастролей с профессиональными театрами кукол.
4. Участие в фестивальной и конкурсной театральной деятельности для повышения уровня профессионального мастерства.
5. Повышение уровня доступности театральных услуг, благодаря системам скидок и акций для социально незащищённых и малообеспеченных слоёв населения, а также детей-инвалидов, сирот, детей, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Директор муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Театр кукол им. Г.С. Анисимова» НГО



Н.В. Алейникова

